ชื่อเรื่อง การพัฒนาทักษะกล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนพิการซ้อน
โดยการใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ

ผู้วิจัย นางสาวขวัญใจ ประพงษ์

ปีที่ทำการวิจัย 2567

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์การพัฒนาทักษะกล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนพิการซ้อน โดยการใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ กลุ่มเป้าหมายคือ นักเรียนพิการซ้อน ของศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัดอุดรธานี หน่วยบริการโนนสะอาด จำนวน 1 คน มีพฤติกรรมการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กยังไม่ดีเท่าที่ควร การวิจัยในครั้งนี้เป็นการวิจัยในชั้นเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ 1. แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ 2. แบบประเมินการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของบุคคลพิการซ้อน ดำเนินการวิจัย/เก็บรวบรวมข้อมูลโดย ใช้รูปแบบการทดลองแบบกลุ่มเดียวทดสอบก่อนหลัง วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ ค่าเฉลี่ย (Arithmetic Mean) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) t – test แบบ Dependent Samples

ผลการศึกษาพบว่า

การวิจัยในครั้งนี้ สามารถสรุปได้ดังนี้

1. การใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของบุคคลพิการซ้อน ก่อนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ อยู่ในระดับปานกลาง หลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ ของบุคคลพิการซ้อน มีความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กอยู่ในระดับมากที่สุด

2. การใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของบุคคลพิการซ้อน หลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ การฉีก ตัด ปะ ของบุคคลพิการซ้อน มีการพัฒนาการในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กสูงขึ้นทุกคน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05