

เมธชวิน ปะโสทะกัง 2568 การส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ สำหรับเด็กที่มีภาวะออทิสซึม ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรธานี สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมการพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กที่มีภาวะออทิสซึม โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ เพื่อเป็นแนวทางสำหรับครูในการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็ก โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ สำหรับเด็กที่มีภาวะออทิสซึม โดยแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในห้องเรียนและนำผลมาใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสำหรับนักเรียน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนระดับชั้นเตรียมความพร้อม ห้องเรียนคำชะโนด อายุระหว่าง 4-5 ปี ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรธานี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 1 คน

โดยการใช้แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ และแบบประเมินพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็ก โดยการวิจัยในครั้งนี้ทำการจัดกรรมในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568 ระยะเวลาในการจัดกิจกรรม 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วัน ครั้งละ 40 นาที ในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ รวมทั้งหมด 12 ครั้ง กลุ่มตัวอย่างได้รับการทดลองทั้งสิ้น 12 ครั้ง ระหว่างวันที่ 4 ธันวาคม - 29 ธันวาคม พ.ศ. 2568 ตามแผนกิจกรรมสร้างสรรค์

ผลจากการวิจัยพบว่า ผลการวิเคราะห์ข้อมูลภาพรวมและรายด้านก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กที่มีภาวะออทิสซึมที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ พบว่านักเรียนที่มีภาวะออทิสซึม ระดับเตรียมความพร้อม ห้องเรียนคำชะโนด ศูนย์การศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดอุดรธานี ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ มีคะแนนเฉลี่ยหลังการจัดกิจกรรมสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม ส่งผลให้ความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ภาพรวมและรายด้านหลังการจัดกิจกรรม สูงขึ้นกว่าก่อนการจัดกิจกรรม ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยในครั้งนี้ แสดงให้เห็นว่า การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ สามารถส่งเสริมพัฒนาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนที่มีภาวะออทิสซึม ระดับเตรียมความพร้อม ห้องเรียนคำชะโนด ให้พัฒนาสูงขึ้น